

Vocal

# 前衛スギルキミ

アイドル歌手とピアノのための

Lyrics & Composed by

Nobuyoshi Tanaka 田中信義

2017

♩=120 ca.

ひ ざし の な か  
5 き み が え が く ア バ ン ギ ャ ル ド な  
8 せ ん も り の お く か ら み つ け て き た  
11 せ か い ひ ら く せ ん ひ と の こ  
14 え と ど か な い と お く  
17 ま だ み な い し ん じ つ お も い が け な い か じ つ  
20 ぜ ん え い す ぎ る き み  
25 お い か け て  
28 き た ん だ よ じ ん せ い は

前衛スギルキミ

31  
きょうもシュール おそれずに ネタにしちゃうき

34  
みをしんじてる

50  
ぶなんなう たな がして い

53  
たの に アバンギャルドな こい

57  
ふかかいすぎる きみのこうず ヤバいしきさ

60  
い ひ と の し せん

63  
きにしない まま みつけたい

66  
しんじつねらいさ だめとぶ

72  
ぜんえい す ぎ る き み

75  
こ こ ま で つ

78  
いてきたんだ もともと

前衛スギルキミ

81



ポップもアイドルも シュールなんだ おなじみだよき

Musical staff 81-83 in G major, 4/4 time. It features eighth and sixteenth note patterns.

84



みのなかまだよ

Musical staff 84-86 in G major, 4/4 time. It includes a six-measure rest marked with a '6'.


93



とおいそ らをみる

Musical staff 93-95 in G major, 4/4 time. It features quarter and eighth note patterns.

97



どこまで いけるのかな

Musical staff 97-99 in G major, 4/4 time. It features quarter and eighth note patterns.


101



こどくなひ とおりぬけたら あたらしい

Musical staff 101-103 in G major, 4/4 time. It features quarter and eighth note patterns.

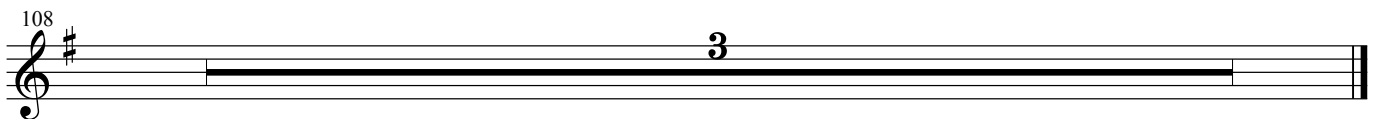
104



このせかいで ふたりいつしょだね

Musical staff 104-106 in G major, 4/4 time. It features quarter and eighth note patterns.

108



3

Musical staff 108-110 in G major, 4/4 time. It consists of a three-measure rest marked with a '3'.